



PATRICIO CARLOS VILLAREJO

✉ patriciovillarejo@gmail.com

☎ 1159287997

🏠 Benito Quinquela Martín 1716 3, D, 1296 Buenos Aires

COMPETENCIAS

Manejo y liderazgo de grupos

IDIOMAS

Inglés

Francés

PASATIEMPOS E INTERESES

- Medios audiovisuales
- Diseño gráfico
- Diseño de sitios web y programación
- Dibujo y pintura

PERFIL

Patricio Villarejo es un destacado músico argentino. Es reconocido por su participación en el ámbito del tango, folklore, rock y la música académica.

Ha sido integrante de las orquestas típicas de Osvaldo Pugliese y Horacio Salgán, así como del Septimino de Ismael Spitalnik.

También ha colaborado con otras reconocidas orquestas y artistas del género, como Mariano Mores, Leopoldo Federico, Osvaldo Requena, Víctor Lavallén y muchos más.

En el ámbito internacional, Patricio Villarejo formó parte de la "Forever Tango Company" y realizó numerosas giras por todo el mundo, incluyendo una presentación de 8 meses en Broadway, Nueva York. También fue director musical y arreglador de la compañía "Tangos" en México y actualmente dirige y participa como intérprete en la compañía "Tangueros del Sur" de Natalia Hills.

Dentro de su trayectoria discográfica, Patricio Villarejo ha trabajado con una gran variedad de artistas, tanto nacionales como internacionales, en géneros que van desde el tango hasta el folclore, el rock y la música popular. Ha participado en la grabación de discos de reconocidos artistas como Pedro Aznar, Fito Páez, Mercedes Sosa, Luis Alberto Spinetta, Julieta Venegas y muchos más.

En el ámbito cinematográfico, ha grabado la música de numerosas películas desde 1985, trabajando con compositores tanto argentinos como internacionales. También ha realizado orquestaciones para scores de cine, como la orquestación de "Martín Fierro" sobre dibujos de Fontanarrosa, grabada por la Orquesta Sinfónica de Eslovenia.

Además, ha lanzado tres álbumes como solista: "Camino" en 2001, "Desde algún lugar" en 2013, el cual consiste en composiciones propias interpretadas junto a su grupo CVG 2.0 e "Identidad" en 2019. Actualmente se encuentra grabando su cuarto cd "Playlist" junto a artistas invitados muy destacados.

FORMACIÓN

Licenciado en violoncello

mar 2014 - mar 2018

UNA, Buenos Aires

Licenciatura en artes musicales, con especialidad en violoncello.

Doy mi consentimiento para el procesamiento de mis datos personales para el proceso de selección del puesto que solicito.

Tecnicatura en músico orquestal abr 2020 - abr 2023
UNA, Buenos Aires
Tecnicatura en músico orquestal.

Diploma en violoncello y composición jul 1987 - mar 1998
UF (Universidad de Florida), Gainesville, EEUU
Violoncello y composición, en especial música para audiovisuales.

Profesor en dibujo y pintura mar 1980 - nov 1988
UNA, Buenos Aires
Dibujo y pintura, con formación en escultura y grabado.

EXPERIENCIA

Profesor de cuerdas en tango y folklore mar 2007 - nov 2019
Conservatorio Manuel De Falla, Buenos Aires
Programa para cuerdas frotadas (violín, viola, cello y contrabajo) sobre música argentina.

Violoncello principal mar 1988 - nov 2020
Orquesta Municipal Sinfónica de Avellaneda, Avellaneda, Buenos Aires
Solista de la orquesta Sinfónica Municipal

Violoncellista mar 1988 - presente
Orquesta Sinfónica Nacional, Buenos Aires
Integrante de la orquesta Sinfónica Nacional de Argentina.

LOGROS

Nominaciones al Grammy latino: 8
Grammys ganados: 4
Nominaciones a premios Gardel: 54
Premios Gardel ganados: 18

CURSOS

Dirección de orquesta mar 2013
Curso de dirección de orquesta a cargo de Pedro Ignacio Calderón.

Marketing musical abr 2020
Curso de marketing musical y manejo de redes para músicos y artistas dictado por Consentido Producciones.